

DA08 - DOSSIER D'ACCRÉDITATION FICHE DE PRÉSENTATION D'UNE FORMATION DE TYPE LICENCE, LICENCE PROFESSIONNELLE OU MASTER

CAMPAGNE D'ÉVALUATION 2019-2020 VAGUE A

Établissement demandant l'accréditation : Université Lumière – Lyon 2

La formation	
A Intitulé (préciser le cas échéant si l'intitulé est hors nomenclature) :	Ville et environnements urbains
B Niveau (L, grade L, LP, M, grade M, autre) :	M
C Origine de la formation (préciser et détailler si nécessaire s'il s'agit d'un renouvellement à l'identique, d'un renouvellement avec restructuration, d'une création issue d'une restructuration ou d'une création ex-nihilo. En cas de création ex-nihilo, argumenter en quelques phrases cette création) :	Renouvellement avec restructuration - Master créé en 2016, renouvelé et restructuré - avec un recentrement de la formation sur 4 parcours (au lieu de 5), dont un parcours restructuré - et une réduction du nombre d'établissements impliqués (6 au lieu de 7)
D Champ de formations (indiquer le champ principal dans lequel s'inscrit cette formation. Préciser le cas	Domaine principal : SHS : Sciences Humaines et Sociales Domaines secondaires : Architecture et ingénierie Champ : temps, espaces et sociétés

<p>échéant s'il y a un champ secondaire) :</p>	
<p>E</p> <p>Etablissements (indiquer les établissements qui demandent une co-accréditation) :</p>	<p>Université Jean Moulin Lyon 3 ; Université Jean Monnet Saint-Etienne ; Ecole nationale supérieure d'architecture de Lyon (ENSAL) ; Ecole nationale supérieure d'architecture de Saint-Etienne (ENSASE) ; Ecole nationale des travaux publics de l'Etat (ENTPE)</p>
<p>F</p> <p>Parcours (préciser et détailler si nécessaire les différents parcours prévus dans la formation, y compris le parcours d'accès santé (L. AS)) :</p>	<p>Le Master VEU comportera 4 parcours (de M1 et M2) :</p> <p>- 3 parcours reconduits :</p> <p>1) « Espaces publics et ambiances » (Ecole nationale supérieure d'architecture de Saint-Etienne, Université Jean Monnet de Saint-Etienne)</p> <p>EPAM est un parcours à matrice interdisciplinaire qui permet d'approfondir les méthodologies d'analyse et lecture de l'espace et les processus de conception et représentation du projet. L'espace public y est pris en compte en tant que terrain d'expérience de la société, laboratoire vivant des tissus qui composent la mosaïque des milieux habités contemporains. Il est un composite de matérialités architecturales, urbanistiques, paysagère et sociales, attestées par des pratiques et des usages multiples.</p> <p>2) « Nouveaux modes de vie et espaces de la ville contemporaine » (Université Lyon 2 et Université Lyon 3)</p> <p>L'objectif de ce parcours est de proposer un cursus de formation dédié à la compréhension et l'analyse des mutations des modes de vie et des espaces dans les villes contemporaines, en s'appuyant sur des disciplines complémentaires en sciences sociales (géographie, sociologie, histoire, anthropologie) et en plaçant la géographie et la sociologie en axes structurants. La formation portera donc sur les transformations des modes de vie urbains (en lien avec les mutations des sociétés), sur les dynamiques des espaces urbains et sur les imbrications entre ces deux registres.</p> <p>3) « Villes en tension(s) : formes, flux, risques » (Université Lyon 2, Ecole nationale des travaux publics de l'Etat)</p> <p>Le parcours propose des éléments de réflexion et des outils pour appréhender, étudier et orienter les diverses configurations urbaines issues des articulations entre formes, flux et risques, à différentes échelles spatiales, qui impliquent liaisons comme tensions. Il s'intéresse aux modalités par lesquelles la société agit sur les tensions et les liens qui travaillent la ville, et autant aux dimensions matérielles des phénomènes observés qu'à leurs représentations sociales.</p> <p>- 1 parcours restructuré (ex. parcours « Recyclages ») :</p> <p>4) « Territoires fluviaux en projet » (Ecole nationale supérieure d'architecture de Lyon)</p>

	<p>Ce parcours propose de questionner des sites fluvio-urbains par la démarche prospective complexe du <i>projet architectural et urbain</i>, un outil transcalaire capable de fédérer sciences de la ville, ingénierie et création. L'objet géographique de la vallée du Rhône, lieu d'enquête principal du parcours, sera le laboratoire urbain générique à comparer avec des situations européennes (sites rhénans, danubiens, padans, etc.) La remise en question d'une pensée urbaine métropolitaine souvent hors-sol devrait conduire à renouer une relation dialectique entre le fleuve, un élément de nature anthropisé incontournable, et ce qui pourrait « faire ville » au XXI^e siècle.</p>
<p>G</p> <p>Lieux de la formation (<i>préciser le cas échéant les délocalisations</i>) :</p>	<p>Université Lyon 2, Université Jean Moulin Lyon 3 ; Université Jean Monnet Saint-Etienne ; Ecole nationale supérieure d'architecture de Lyon (ENSAL) ; Ecole nationale supérieure d'architecture de Saint-Etienne (ENSASE) ; Ecole nationale des travaux publics de l'Etat (ENTPE)</p>
<p>H</p> <p>Modalités d'enseignement (<i>préciser si la formation est faite en apprentissage, en contrat de professionnalisation, à distance, etc.</i>) :</p>	<p>Formation initiale</p> <p>La formation comporte (en M1 et en M2) un tronc commun (30% de la pédagogie) de connaissances et compétences et d'activités communes (mises en situation professionnelle en réponse à des commandes spécifiques, voyage d'études...) et des enseignements et activités de spécialisations de parcours (70% de la pédagogie).</p> <p>En M2 les étudiants doivent effectuer un stage obligatoire de quatre mois minimum qui donne lieu à la production d'un mémoire.</p>
<p>I</p> <p>Volume horaire de la formation (<i>indiquer aussi la part d'enseignement en langues étrangères</i>) :</p>	<p>1000h/étudiant (pour un total de 120 ECTS)</p> <p>L'apprentissage de l'anglais est obligatoire en M1 (21h d'enseignement pour 2 ECTS). Par ailleurs, certains cours sont dispensés en anglais</p>
<p>J</p> <p>Effectifs attendus :</p>	<p>50 étudiants (Lyon 2, pour les deux parcours Modes de vie et Villes en tension)</p> <p>130 pour l'ensemble de la mention (et des établissements)</p>
<p>K</p> <p>Partenariat avec un autre (ou d'autres) établissement d'enseignement supérieur public :</p>	<p>Pas de partenariat avec d'autres établissements d'enseignement supérieur public (que ceux impliqués dans la formation).</p> <p>Des partenariats multiples avec l'Ecole urbaine de Lyon et le LabEx Intelligence des mondes urbains</p>

L Accords internationaux particuliers :	Accord de coopération de double diplôme avec l'université de Bergame (Master VEU, Laurea Magistrale in Geourbanistica).
M Conventionnement avec une institution privée française :	Non
N <p>Créé en 2016, le Master VEU a parfaitement réussi à se faire une place dans l'offre de formation de masters au sein de l'Université de Lyon et plus largement à l'échelle française dans le domaine des Etudes urbaines. Il est devenu un Master connu et reconnu dans le champ professionnel, attirant chaque année un nombre de plus en plus élevé d'étudiant.es (en provenance de très nombreuses universités françaises et de plusieurs universités étrangères).</p> <p>Le projet de formation envisagé prévoit une réduction du nombre de parcours (de 5 à 4) et du nombre d'établissements impliqués (de 7 à 6) qui devrait permettre, comme le suggérait l'HCERES dans son évaluation, une organisation moins « complexe ». Dans cette même perspective, il est prévu pour la prochaine maquette du Master VEU une reconfiguration du tronc commun de connaissances et compétences et d'activités communes (en M1 et en M2), avec une réduction du nombre des cours de transversalités (et donc aussi du nombre d'intervenants dans la formation) au profit de la mise en place de nouvelles activités inter-parcours.</p> <p>A la suite des recommandations de l'HCERES, les étudiant.es seront également davantage associé.es au pilotage de la formation, en étant représenté.es au sein du conseil de perfectionnement.</p>	
O <p>Si la présente mention comprend une option « accès santé » (L.AS), décrire succinctement le dispositif :</p> <p>Non concerné</p>	